

JOB EXPERIENCE

03/2015-ad oggi
Posizione ricoperta

Presso DIXFIT training r-evolution
Responsabile amministrativa e social media manager con funzioni di correttrice di bozze e web content del blog (emanuelemassarotti.com)

parallelamente

Presso Scrivere Srl Milano (fruttaweb) & Instammamme.net
ghostwriter e web content
Redattrice freelance per 0.20, Nanopress-Trilud

09/12 al 11/14

presso Università Telematica degli Studi e-Campus
Via Isimbardi 10, Novedrate (Como)
Consulente didattico online
Organizzazione segreteria generale, gestione agende e viaggi;
Gestione corrispondenza in/out, protocollazioni e immatricolazioni

12-09/ 11-11

Posizione ricoperta

Responsabile catalogazione, archiviazione, digitalizzazione del materiale fotografico presente nell'Archivio Fotografico Parisio (1934), Piazza Plebiscito, Napoli.
Archivista digitale.
Gestione della digitalizzazione ed archiviazione di immagini fotografiche attraverso la lavorazione dei negativi costituenti l'archivio fotografico fratelli Troncone, Giulio Parisio. Verifica dello stato di conservazione, selezione del materiale di ricerca.
Impiego di software specifici per la descrizione, l'indicizzazione e la consultazione del database di immagini. (Microsoft Access e Visual Basic)
Ulteriori attività svolte in archivio:
Front office, gestione agenda del responsabile ed altri adempimenti organizzativi.
Curatrice nell'allestimento e nella ricerca del materiale per le varie mostre interne all'archivio ed itineranti
- Claire Turyn 1976-2010: Parigi, una vita, una retrospettiva fotografica (marzo-aprile 2011)
- IL MIO SGUARDO LIBERO volti per la legalità (mostra itinerante da Napoli -Novembre 2011 Milano presso l'ex spazio Ansaldo) sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica, Comune di Milano.

Collaborazioni ulteriori e parallele

A cavallo tra marzo e aprile 2016 ho collaborato come SMM con la redazione di Shareradio per l'organizzazione dell'evento "Radio City International" (campagne virali sui social).
- Addetta ufficio stampa sezione mostre d'arte e fotografia, teatro, cinema, letteratura, lifestyle, presso Edizioni ZeroNapoli-Milano srl.

01-08/ 05-08
Posizione ricoperta

Bibliotecaria presso la Biblioteca del Polo Umanistico Federico II, Via Porta di Massa 8
Catalogazione dei beni librari in digitale. Collaborazione in ricerche bibliografiche, risistemazione catalogo autorale secondo gli standard ministeriali.

06-08 /12-08
Posizione ricoperta

Archivista, curatrice presso il PAN (Palazzo delle Arti di Napoli), Via dei Mille 60, Napoli
Sotto la direzione della Prof.ssa Paola D'Alconzo, Dott.ssa Maja Confalone
Catalogazione dei testi della biblioteca e del centro di distribuzione afferente al Museo, conoscenza ed uso della classificazione decimale DEWEY. Correzione delle pubblicazioni monografiche su catalogo on-line secondo gli standard internazionali



Marianna Peluso

Piazza Bausan 4, 20158 Milano.
#3282611677 - 02.36507487

Mariannapeluso.mp@gmail.com
Lawebcontent.com

Formazione

Laurea specialistica (classe 95S) in Storia dell'Arte moderna e conservazione del Patrimonio Storico- Artistico (cdc A054)

Conseguita nell'anno 2008/2009 presso l'Università Suor Orsola Benincasa, Napoli

tutor. Prof. Pierluigi Leone de Castris

Tesi in Storia dell'arte moderna

Titolo: "L'attività artistica di Stefano Sparano da Cajazzo (1506-1545)"

Votazione 110/ 110 e lode

Laurea triennale presso Università Federico II, Napoli

Facoltà Lettere e Filosofia

In "Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali" (L13)

Tesi in Storia dell'arte contemporanea

Titolo "Le Gallerie d'avanguardia: arte e sistema dell'arte a Napoli"

Tutor Prof.ssa Mariantonietta Picone

Votazione 107/110

Anno di conseguimento 2005/2006

(Pubblicazione di un estratto catalografico dell'elaborato sul catalogo "MIBAC Regione Campania" anno

2006/2007)

Diploma psicopedagogico presso I.T.A.S Liceo Tecnico-Scientifico per attività sociali, Elena di Savoia, Napoli

Votazione complessiva 95/100

Anno di conseguimento 2001/2002

Competenze specifiche

Madrelingua Italiano - Inglese Sufficiente parlato/scritto (in atto un corso professionale di inglese presso il British Institut International)

Formazioni di base di stampo umanistico.

Catalogazione d'arte moderna e contemporanea anche mediante l'ausilio di schedatura online con standard (SirBec scheda F; SebiNa) e software specifici d'archivio.

Ricerca archivistica digitale e cartacea in campi di applicazione quali sovrintendenze, fototeche museali, enti pubblici.

Conoscenza della metodologia e critica d'arte, lettura e uso oculato dei linguaggi settoriali.

Gestione mansioni back e front-office, data entry, editing e correzione bozze. Sono in grado di realizzare prodotti basic per siti e social media marketing. Nel 2016 ho svolto un corso regionale di Operatore Multimediale, corso online SEO "eccellenze in digitale" di Google, master in content marketing presso Ninja Academy.

Ambienti informatici: WINDOWS – MAC, applicativi PACCHETTO OFFICE.

Sono un utente base di PHOTOSHOP, inkscape, gimp, mailchimp per realizzazione di file vettoriali.

Ottima capacità di ricerca e navigazione in internet, studio delle fonti, editor di siti basic e writer per diverse pagine blog su WEEBLY e WORDPRESS. Uso dei tool come Canva, Gimp, Notegrphy, Suggest, Hotsuite.

Ho condotto diverse campagne di Digital Marketing per conto di influencer e aziende come Buzoole.com

Attitudini e competenze personali

Ottima dialettica e standing, affidabile, precisa, dotata di problem solving oriented, dedita e con senso dell'obiettivo. Sono paziente e appassionata nello svolgimento dei compiti assegnati.

Rispetto delle norme e dei valori aziendali. Le esperienze plurime mi hanno condotto a sviluppare flessibilità, senso pratico e maggior intuito. Elevata creatività e senso estetico.

Dati i molteplici interessi ho seguito corsi: scrittura creativa, storia della fotografia e cinema, biblioteconomia, SEO copywriting, merchandising, paleografia, museo tecnica, alimentazione sana, puericultura, disostruzione e primo soccorso. Amo: lo sport, i viaggi, il buon teatro, arte, il bello il cinema d'autore, la psicologia, il design, la fotografia, i social media.

Patente B.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/03

Mmsj

